

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида № 39 с приоритетным осуществлением деятельности по
художественно-эстетическому развитию детей Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга



**КАРТОТЕКА ИГР И УПРАЖНЕНИЙ
НА РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОСТИ И ДИЗАЙН-МЫШЛЕНИЯ
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

АВТОР МЕТОДИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКИ:
Самонова Наталья Вячеславовна,
воспитатель

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
2021**

ОПИСАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКИ

АННОТАЦИЯ: В методической разработке предложены варианты примерных игр и упражнений на развитие креативности и дизайн-мышления у детей старшего дошкольного возраста. Каждая игра, упражнение содержит цель, описательную часть, а также пояснения для успешной организации с детьми.

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ: представленная картотека игр и упражнений может быть использована воспитателями дошкольных учреждений, родителями, а так же студентами педагогических колледжей, в процессе подготовки и проведению семинаров, круглых столов по проблеме организации и осуществления игровой деятельности дошкольников.

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ:

Предложенный перечень игр и упражнений, позволит участникам лучше понимать друг друга, сплотит детский коллектив, а так же заложит и укрепит основы исследовательской деятельности старших дошкольников.

КАРТОТЕКА ИГР И УПРАЖНЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОСТИ И ДИЗАЙН-МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



Упражнение «Поиск общих свойств»

Цель: развитие воображения, творческого интеллекта.

Описание игры: детям, разбившимся на пары, предлагаются два слабо связанных между собой слова.

Например: блюдо и лодка, карандаш и уголь, мел и мука, матрешка и конструктор, консервная банка и чашка и т.д.

За 4 минуты дети должны придумать как можно больше общих признаков для этих предметов.

Ответы могут быть стандартными: в примере «блюдо и лодка» могут быть названы такие общие свойства, как «сделаны человеком», «имеют глубину», но очень важно найти как можно больше и таких признаков. Особенно ценными являются необычные ответы, позволяющие увидеть предложенные слова в совершенно новом свете. В парной работе дети учатся работе в парах. Очень важно выслушать все варианты ответов и отбирать лучшие.

В игре побеждают те пары, у которых список общих признаков больше, длиннее. При обсуждении с детьми названных признаков следует обратить внимание на характеристику этих признаков, насколько они существенны или являются несущественными для данных предметов, т.е. – второстепенными. Эта работа необходима для того, чтобы дети научились вскрывать связи между предметами, а также предельно четко усвоили, что такое существенные и несущественные признаки предметов.

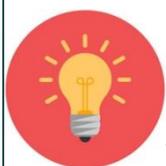


Игра «Лучший портрет»

Цель: развитие творческого воображения, внимания.

Описание игры: для игры нужно подобрать репродукции портретов или фотографии, примерно совпадающие по размеру и положению объекта. Распечатать их на плотной бумаге формата А4.

Разрежьте каждую из них на девять частей. Предложите ребенку сложить фотографии из фрагментов в первоначальный вид. После того как он справится с этим заданием, вы можете смешать фрагменты, чтобы ребенок мог создавать новые картины, объединяя фрагменты разных фотографий. Начинайте с перемешивания фрагментов двух фотографий и постепенно переходите к большему количеству исходных изображений. Начните с крупных фрагментов, которые составляют $\frac{1}{4}$ исходного изображения, постепенно переходя к использованию более мелких фрагментов. Постепенно переходите к более сложным изображениям, которые включают в себя более мелкие детали.



Игра «Придумай историю»

Цель: развитие воображения, знакомство с творчеством русских художников, с жанрами живописи, развитие речи, развитие смелости.

Описание игры: подготовьте серию из пятидесяти репродукций картин разных жанров формата В5 и распечатайте на плотном картоне. Каждый ребенок выбирает любые 5 понравившихся карточек. Их нужно рассмотреть, а затем придумать и рассказывать историю, опираясь на эти изображения. Карточки могут быть разложены в произвольном порядке. На придумывания рассказа отводится 5 минут.



Упражнение «Разговор с руками»

Цель: научить контролировать свои действия, развитие воображения, взаимодействия.

Описание игры: Дети работают парами. Каждый обводит на листе силуэт ладоней другого ребенка. Педагог предлагает детям «оживить» ладошки – нарисовать им глазки, ротик, шляпы, причёски.

Можно раскрасить определенным цветом каждый пальчик. После выполнения этой работы дети начинают беседу с пальчиками соседа. Например, спрашивают: «Как вас зовут?» (может ребёнок придумает свои имена пальчикам), «Что вы любите делать?», «Чего вы не любите?», «Какие вы?».



Упражнение «Геометрические фигуры»

Цель: развитие воображения, развитие творческого интеллекта.

Описание игры: Детям предлагают дорисовать 10 однотипных геометрических фигур на листе формата А4 (только круги, только квадраты и т.д.) таким образом, чтобы получились законченные разные изображения (солнце, цветок, мяч и т.д.). Работа выполняется в течение 10 минут. Затем все изображения рассматриваются, обсуждаются, выбираются самые оригинальные.



Упражнение «Развитие креативности»

Цель: развитие творческого воображения, творческого интеллекта.

Описание игры: Найдите сходство между приведенными ниже объектами. Например: «Что общего между слоном и бананом?». Возможные ответы: толстая кожа, живут в жарком климате и т.д. На каждую пару отводится по три минуты.

1. Что общего между кофе и жителями Лапландии?
2. Что общего между шнурками для обуви и поездами?
3. Что общего между горой и шоколадом?

4. Что общего между ходьбой и говорением?

Время проведения и обсуждения результатов – 25-30 минут.



Упражнение «Зачем нужен карандаш?»

Цель: развитие креативности.

Описание игры: За две минуты найти каждой команде как можно больше применений для карандаша. Воспитатель записывает их. Это упражнение, развивающее творческий интеллект. Можно брать любой другой предмет: скрепку для бумаг, зубную щетку, шнурок, спичку... и т.д. Время проведения и обсуждения результатов – 10 минут.



Игра «Самая лучшая сказка»

Цель: развитие воображения, развитие речи, сплочивание команды.

Описание игры: Воспитатель делит детей на две команды. Каждая придумывает историю. Кто-нибудь начинает рассказывать историю и останавливается после нескольких предложений, а следующий игрок продолжает рассказ. Историю можно записать на диктофон или на бумаге, чтобы впоследствии обсудить, придумать лучшие варианты развития событий и распространить ее среди участников игры.



Игра «Ожившая музыка»

Цель: развитие воображения, творческого мышления.

Описание игры: Включите фрагмент классического музыкального произведения и предложите ребенку нарисовать картину, которая будет иллюстрировать передаваемое им настроение или историю, которую она рассказывает.



Упражнение «Игра в ассоциации»

Цель игры: развитие воображения, ассоциативного мышления, взаимопомощи.

Описание игры: Пусть каждый ребенок посмотрит вокруг себя и выберет любой предмет. Затем назовет 5 прилагательных, которые наиболее подходят к выбранному предмету. А затем ещё 5, которые этому предмету совсем не подходят. Остальные ребята помогают затрудняющемуся ребенку.



Игра «Безумный архитектор»

Цель: развитие креативности, взаимодействия.

Описание игры: предложить ребятам примерить на себя роль архитектора и спроектировать, к примеру, загородный дом или иное. В роли заказчика выступает педагог. Сначала записать или схематично зарисовать на листе бумаги 10 любых, названных детьми, существительных. Затем представить, что эти 10 слов – 10 обязательных условий заказчика, которому мы проектируем дом.

Например, “*апельсин*” – выкрасите стены загородного дома в оранжевый цвет, “*вода*” – пусть перед домом будет прудик с водопадом или небольшой фонтан, “*томат*” – это красные рыбки в пруду или занавески в горошек на окнах и т.д. Просто дайте волю своей фантазии, включите креативность. В игре используется как готовые объемные макеты для дизайна «Дом», «Квартира», так и чистые листы формата А1 для зарисовки идей.

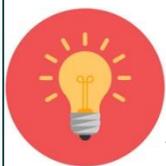


Игра «Все наоборот»

Цель: развитие творческого интеллекта, коммуникации.

Описание игры: Выберите один день недели, когда все дети группы, включая педагога, будут выполнять свои обычные действия по-другому. Например, рисовать, а левой рукой и при этом не так, как обычно. Выберите другой путь в на прогулку. Пойте целый день вместо того, чтобы говорить.

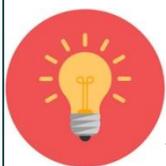
Прогуляйтесь в безопасном месте спиной вперед, играйте с детьми, с которыми обычно не играют и т.д.



Упражнение «Два случайных слова»

Цель: развитие воображения, ассоциативного мышления.

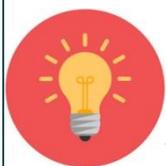
Описание игры: воспитатель берет в руку толковый словарь. Раскрывает на любой странице и, не глядя, выбирает пальцем слово. Выпишите первое выбранное слово. Повторяет действие еще раз и выбирает второе слово. Затем предлагает детям попробовать найти нечто общее между этими двумя словами. При этом детям приходится сопоставлять их, анализировать, сравнивать, искать взаимосвязи. А затем придумать историю, которая связывала бы два эти понятия.



Упражнение «Творческое озарение»

Цель: развитие творческого мышления и умения сосредоточиться.

Описание игры: На протяжении двух минут, используя 14 слов (педагог сам подбирает заранее слова, набор слов может меняться), детям нужно придумать связный рассказ. Можно ставить слова из списка в любом порядке, а также добавлять любые другие слова.

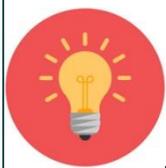


Упражнение «НЛО»

Цель: развитие воображения, активизация внимания, мышления и речи.

Описание игры: Педагог предлагает детям нарисовать инопланетянина. Для того, чтобы нарисовать его продумайте сначала каким он будет. Включите всю свою фантазию. Детям отводится около 15-20 минут на рисование. После каждый ребенок рассказывает о своем персонаже, где он живет, чем питается, как взаимодействует с другими, о его качествах. Это упражнение можно использовать в

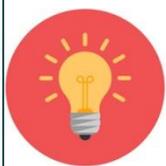
психодиагностических целях, так как рассказывая о своем герое, ребенок проецирует свои качества и чувства.



Дидактическая игра «Узнай элементы узора»

Цель: уточнить и закрепить представление об основных элементах народных росписей, учить вычленять отдельные элементы узора.

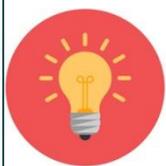
Описание игры: каждому участнику достается большая ката с какой-либо народной росписью. Ведущий показывает карточки с элементами народных узоров. Игроки собирают свои элементы. После того как все элементы будут собраны, каждому участнику дается пустой лист формата В5, на котором он должен нарисовать узор из элементов росписи доставшейся ему карточки.



Дидактическая игра «Волшебный орнамент»

Цель: учить составлять декоративные композиции из готовых элементов самостоятельно и по образцу.

Описание игры: простая игра - ребенок собирает элементы узора по предоставленному образцу. С усложнением – ребенок сам придумывает орнамент из предоставленных элементов.



Дидактическая игра «Гончарная мастерская»

Цель: познакомить с профессией гончара, учить росписи по глине, учить собирать из частей одноцелое.

Описание игры: сложить, опираясь на выбранный силуэт полуобъемную неокрашенную вазу. Расписать керамический силуэт вазы.